

La chapelle Notre Dame de Montplacé

Construite au 17^e siècle, classée Monument historique (1950), elle est élevée sur le lieu où la Vierge s'est manifestée, vers 1610, à une jeune bergère. Cet édifice au décor baroque très raffiné abrite une Pietà en noyer du XIV^e siècle, objet d'une grande dévotion. Le pèlerinage est le 15 août, fête de l'Assomption.

L'Association pour la sauvegarde de la chapelle Notre Dame de Montplacé...

Présidente : Marie-Thérèse MARTIN de KERGUIONE

Présidente d'honneur : Elisabeth d'Orsetti

Vice-pt : François GOURDON, *curé de la paroisse Saint Paul en Baugeois*

Trésorier : Bernard CAILLEAU

... remercie de leur soutien :

La Communauté de Communes du Loir - CCL, La commune de JARZÉ, Ph. de Froissard ASSUREURS ASSOCIES, J-Ph Lemettre SYNTACT AUTOMATON, SUPERU Baugé, BERNARD & CIZERON, ainsi que les entreprises, professionnels, commerçants, artisans et donateurs privés.



Mairie de Jarzé



CONCERT à la CHAPELLE NOTRE-DAME DE MONTPLACÉ



Organisé par l'Association pour la sauvegarde
de la Chapelle Notre-Dame de Montplacé

Dimanche 13 juillet 2014, à 17 heures 30

16h45, Préface du concert par Sixtine de Gournay :
Chopin à Paris, concertiste et pédagogue ;
et présentation des pièces interprétées.

RÉCITAL CHOPIN – RAVEL**Jean-Paul Gasparian, piano****PROGRAMME****Frédéric CHOPIN** (1810-1849)*Ballade n° 1* en sol mineur, opus 23*Ballade n° 3* en la bémol majeur, opus 47*Nocturne* en fa dièse majeur, opus 15 n° 2*Nocturne* en ut mineur, opus 48 n° 1*Scherzo n° 2* en si bémol mineur, opus 31**Maurice RAVEL** (1875-1937)*Gaspard de la nuit*, trois poèmes pour piano*Ondine**Le gibet**Scarbo***Jean-Paul GASPARIAN**

Né en 1995 à Paris de parents musiciens, Jean-Paul Gasparian, après sa formation au CNR de Paris, entre en février 2010, benjamin des candidats, au CNSM de Paris. En 2012, il intègre la classe de Michel Béroff et Bertrand Chamayou, où il obtient son prix de licence en 2013 avec la mention très bien, à l'unanimité. Il étudie parallèlement la musique de chambre dans les classes de Claire Désert, François Salque et Michel Strauss. En master depuis la rentrée 2013, il se perfectionne dans la classe de Michel Béroff et prépare plusieurs grands concours internationaux.

En juillet 2013, il a remporté le 3e Prix du Concours International de piano de Lyon devenant ainsi le plus jeune lauréat de l'histoire de ce concours. Cette même année 2013 lui a été particulièrement faste puisqu'il a obtenu son Bac Littéraire avec mention TB et a remporté le 1er Prix du Concours Général en Philosophie.

Jean-Paul Gasparian est lauréat de plusieurs concours internationaux, tels le concours FLAME (1er Grand Prix, 2009), Tel-Haï International Concerto Competition (3ème Prix, 2012), Hastings Piano International Competition (3ème Prix, mars 2013).

Il s'est déjà produit salle Gaveau, salle Pleyel, Salle Cortot, au théâtre Marigny, au Bundesverwaltungsgericht de Leipzig, au Mozarteum de Salzbourg, au Museum of Modern Art de Tel-Aviv ; on a pu aussi l'entendre en récital dans divers festivals dont le Festival Chopin de Bagatelle en juin dernier.

Sixtine de GOURNAY, diplômée du CNSM de Paris en Esthétique et Analyse musicale, est programmatrice chez Radio Classique. Dans le but d'établir un pont entre la musique et le public, elle anime des présentations de concert et des ateliers-découverte dans le cadre d'un cercle privé, *Le développement de l'écoute*, et depuis 2012, participe à la saison musicale de Montplacé. Violoncelliste, elle se produit régulièrement en concert.